

COM.IT.ES. - Circoscrizione Consolare di San Francisco

Verbale di riunione del 11 Settembre 2022

Il giorno 11 Settembre 2022, alle ore 9:09 in collegamento videoconferenza, secondo le direttive del VADEMECUM SEDUTE COMITES IN VIDEO CONFERENZA, si è riunita l'Assemblea dei membri del COMITES per discutere e deliberare sul seguente Ordine del Giorno:

1. Progetti speciali
2. Varie ed eventuali

Sono collegati in videoconferenza i Sigg.:

Isabella Weiss di Valbranca (Presidente), **Sara Bianchi Chamberlin** (Direttrice Operativa), **Anna Veraldi** (Segretaria), **Francesca Bannerman**, **Riccardo Melchiorri**, **Ilia Salomone-Smith**, **Francesca Morabito** (Vicepresidente), **Rosa Folla**, **Paola Tonelli**, **Sonia Alioto**, **Mary Quilici**, **Silvia Veronese**, **Angela Zagarella**.

Assenti giustificati i sigg.:

Massimo Costetti, **Gina von Esmarch**, **Valentina Imbeni**.

Assenti ingiustificati i sigg.: /

Sono inoltre collegati, in rappresentanza del Consolato: /

In un secondo momento in rappresentanza del CGIE si collega brevemente il Consigliere Vincenzo Arcobelli.

La Presidente Weiss di Valbranca, dopo avere verificato le presenze, dà avvio alla seduta.

Si iniziano ad illustrare i progetti speciali. Prende la parola per il primo progetto la Direttrice Operativa Bianchi Chamberlin, la quale propone che i due progetti presentati senza l'anticipo necessario per poterli leggere, vengano spostati a una seduta successiva.

La Presidente Weiss propone che essi vengano descritti ed eventualmente approvati successivamente via email, comunque entro il 15 settembre, data in cui i progetti speciali verranno inviati al Consolato.

Segue una discussione in merito ai tempi in cui i cinque progetti speciali sono stati presentati, con brevi interventi della Vicepresidente Morabito, dei Consiglieri Melchiorri, Tonelli, Folla, Zagarella e Veraldi. C'è consenso sull'opportunità in futuro di attenersi a scadenze prestabilite per la presentazione dei progetti. Viene rilevato inoltre da più consiglieri come non siano chiare le procedure generali di presentazione dei progetti speciali stessi e, in particolare, la Consigliera Tonelli chiede se questi possano essere presentati o meno solo una volta all'anno o più volte e nota la necessità di creare un calendario annuale di riferimento con le varie scadenze.

La Direttrice Operativa Bianchi Chamberlin riferisce quanto ha appreso dal Consolato in merito ai criteri che possono determinare l'approvazione o meno dei progetti speciali. Interviene la Vicepresidente

Morabito e insieme discutono brevemente su quali possibilità progetti sviluppati all'interno della stessa commissione o su tematiche simili abbiano di essere ammessi a finanziamento.

La Vicepresidente Morabito propone di ascoltare tutti i progetti e votare, per poterli trasmettere al Consolato il 15 settembre, auspicando che la volta successiva si strutturi la procedura in modo da non causare ritardi.

La Consigliera Veronese, in risposta alla domanda della consigliera Tonelli, afferma che nella sua esperienza ci sarà la possibilità di presentare altri progetti speciali nei prossimi anni, più o meno nello stesso periodo. Inoltre ci sarà l'opportunità di chiedere fondi addizionali in date più flessibili.

La Consigliera Folla chiede di chiarire le procedure di comunicazione con il Consolato e di confermare se, come da lei ritenuto, debba essere sempre solo la Presidente a rivolgersi ai Consoli. Inoltre chiede se i fondi già destinati alla Commissione Lingua e cultura possano essere destinati ad altri progetti. La Vicepresidente afferma che i fondi dovrebbero sempre essere eventualmente destinati a progetti con simili tematiche e finalità. La Consigliera Folla chiede inoltre che, nel votare i vari progetti speciali, si tenga anche conto dell'area geografica a cui i progetti stessi si rivolgono.

La Consigliera Alioto chiede un chiarimento alla Direttrice Operativa Bianchi Chamberlin su quanto ella abbia appreso dal Consolato in merito al finanziamento di progetti tra loro simili nell'ambito delle commissioni. La Direttrice Operativa Bianchi Chamberlin riferisce di avere appreso che, ad esempio, se il Ministero vede che una determinata commissione ha già molti fondi potrebbe non privilegiare ulteriori progetti al suo interno. La Vicepresidente Morabito interviene per chiarire come i progetti speciali, al contrario di quelli ordinari, non siano sempre stati presentati come Commissione, ma piuttosto come idee dei singoli consiglieri.

La Presidente Weiss invita a iniziare la presentazione dei progetti speciali e il Consigliere Melchiorri suggerisce di attenersi a 4 minuti di presentazione e 4 minuti di domande.

La Direttrice Operativa Bianchi Chamberlin presenta il progetto speciale "ItaliAmore Videos" (preventivo \$15.000) che mira a coprire tutti i territori della circoscrizione consolare documentando, in una miniserie di clip accessibili a tutti attraverso le piattaforme multimediali, le storie di persone italoamericane e italiane che hanno lasciato un segno tangibile in terra straniera. Le storie saranno sviluppate attraverso la ricerca dei soggetti, la programmazione delle interviste e quindi la produzione, che sarà realizzata da professionisti premiati nel loro campo. Le ministorie, di tre minuti ciascuna, saranno volte a generare un senso di orgoglio nella comunità e tratteranno argomenti quali arte, cultura, imprese, eventi comunitari, turismo delle radici e altri temi sostenuto dal Ministero. Per ora la richiesta riguarda la realizzazione di un pilot che può diventare la prima puntata di una successiva serie, con potenzialmente un episodio al mese.

Seguono una serie di domande e risposte. La Presidente Weiss chiede a cura di chi saranno la regia e la produzione. La Consigliera Veronese pone una domanda sul budget e sui costi di pubblicazione. Il Consigliere Melchiorri suggerisce di evitare che il progetto diventi un invito all'immigrazione. La Segretaria Veraldi chiede se in futuro ci sarà l'opportunità di discutere dei temi e dei soggetti durante le sedute dell'Assemblea e se i fundraiser saranno effettuati o meno come Comites. La Consigliera Folla

ritiene che sia necessario creare regole per la futura rendicontazione dei progetti speciali date anche le ingenti somme necessarie alla loro realizzazione.

La Consigliera Zagarella propone che si continui con la presentazione di tutti gli altri progetti prima di passare alla votazione. La Consigliera Alioto interviene per dire che il fundraising per gli sviluppi futuri del progetto potrebbe non essere necessariamente collegato al Comites e, come è avvenuto per altri progetti realizzati in passato, se ne potrebbe delegare l'organizzazione ai rispettivi capi-progetto.

La Consigliera Zagarella chiede come in pratica si potrebbero realizzare video in altri territori: se nell'ambito dello stesso progetto o con nuove richieste separate. Inoltre pone la questione dei criteri di scelta dei protagonisti.

Segue un'ulteriore breve discussione. La Consigliera Salomone-Smith propone di fare riferimento, per come siano state affrontate le varie questioni poste, al progetto del precedente Comites "Italians by the Bay" e anche al film su Lido Cantarutti realizzato dalla televisione Friulana.

La Consigliera Tonelli presenta il progetto speciale "Legacy Seed Collection" (preventivo \$13.780) che riguarda la protezione dei semi legacy portati negli Stati Uniti dopo la guerra dai contadini italiani e dei loro metodi di coltivazione. Si tratta di semi non più trovabili in Italia e i contadini ancora in vita sono molto anziani. Il progetto, inizialmente ideato dalla Fondazione *The Italian Garden Project Foundation* è già in corso e ha portato alla scoperta di circa 10 semi in tutti gli Stati Uniti. La proposta riguarda un eventuale aiuto da parte del Comites nel tutelare e valorizzare 2 di questi semi, che si trovano ancora in California, Oregon e Washington, attraverso due video che narrino la loro storia e quella della gente che li ha portati qua.

La Presidente Weiss chiede quanto saranno lunghi i video-documentari e la Consigliera Veronese se la Fondazione che ha avviato il progetto stia chiedendo fondi anche agli altri Comites. La Consigliera Tonelli afferma che i video avranno una lunghezza di circa 4 o 5 minuti e che la Fondazione chiede fondi anche agli altri Comites per la protezione degli altri semi.

Il ruolo della consigliera Tonelli sarà quello di project manager.

Seguono altre domande, da parte dei Consiglieri Zagarella, Melchiorri e Veronese, sullo svolgimento del progetto, sui ruoli per la sua gestione e sulla collaborazione tra Comites e associazione promotrice. Si chiede inoltre se i fondi stanziati rimarranno al Comites e chiarimenti sulla voce di spesa relativa ai viaggi.

La Consigliera Alioto dà lettura alla sua proposta per il progetto speciale "Turismo delle radici" (finanziamento richiesto €13.700): *"1) Suscitare interesse verso i luoghi dove hanno vissuto gli avi, valorizzando quelle zone di maggiore emigrazione ancora ad oggi spopolate e circondate da campagne e caseggiati abbandonati, stimolando al tempo stesso il recupero del territorio. 2) Avvicinare i giovani italiani al territorio e far scoprire ai giovani italo-americani, e ai giovani americani interessati alla cultura italiana, la storia e l'economia italiana del secolo scorso. 3) Far nascere strutture di accoglienza turistica attraverso il solo recupero di immobili presenti sul territorio..."*

La pubblicità per i luoghi del turismo di ritorno avverrà attraverso canali ufficiali: Consolato, associazioni e punti di incontro della comunità italoamericana.

Seguono le domande. La Consigliera Tonelli chiede se si stia coordinando l'iniziativa con altri Comites e la Vicepresidente Morabito osserva che il progetto richiederà l'impegno di molte persone e chiede quante saranno e per quanto tempo. La Consigliera Alioto prevede che il lavoro sarà svolto da un piccolo gruppo di 3 o 4 giovani qui e altrettanti in Italia e che potenzialmente, qualora il progetto fosse finanziato, esso si possa sviluppare nel corso di 4 o 5 mesi in primavera ed estate.

Segue breve discussione con interventi dei Consiglieri Veronese, Tonelli, Folla, Melchiorri e Zagarella, Vicepresidente Morabito, della Direttrice Operativa Bianchi Chamberlin, della Segretaria Veraldi e della Presidente Weiss. Si osserva in particolare che il budget dovrebbe essere fatto in maggiore dettaglio e con previsione di spesa maggiore e che una eventuale collaborazione con altri Comites, seppure opportuna, sia da rimandare a un momento successivo per la complessità che comporterebbe. Il progetto viene lodato per la sua validità e ci si ripropone di collaborarvi all'interno del nostro Comites. La Consigliera Alioto afferma che la regione prescelta per la sua attuazione sarà il Molise e Abruzzi e che la scelta dei ragazzi avverrà attraverso le università locali.

Si decide di votare la proposta così come presentata, ma si invita la Consigliera Alioto ad aumentare il preventivo di spesa in considerazione della complessità del tema.

La Consigliera Zagarella illustra il progetto speciale "Migrazione, Diversità e Integrazione" (preventivo \$10.000) leggendone i punti di programma inclusi nella presentazione PowerPoint:

“ Avvicinare la comunità italo americana, gli italiani da tempo residenti fuori dall'Italia, gli studenti di italiano e gli appassionati della cultura italiana alla diversità e al multiculturalismo della società italiana del 21esimo secolo...Entrare in contatto con la realtà italiana odierna non rappresentata al di fuori dell'Italia stessa..Generare un momento di riflessione sull'esperienza migratoria delle nuove generazioni che ripercorrono oggi le stesse strade di ieri...”

La Consigliera Zagarella aggiunge che su questi temi si potrebbe avviare una collaborazione con l'Istituto Italiano di Cultura e che il modello del progetto, che sarebbe inizialmente ospitato dalla Portland State University, potrebbe essere esportato anche ad altre aree e Stati. I costi per gli ospiti prescelti, che si trovano già in Nord America per altri incarichi, sono basati sulle tabelle governative dei rimborsi per diem americani.

La Vicepresidente Morabito suggerisce l'utilizzo di una piattaforma per il collegamento e la partecipazione da remoto anche di altre università. La Consigliera Veronese interviene suggerendo di prevedere, oltre alle spese per le trasferte degli esperti, anche la spesa di produzione di un opuscolo o altra cosa tangibile usufruibile in futuro e apprezzabile dal Ministero. La Direttrice Operativa Bianchi Chamberlin esorta ad aprire il progetto alla collaborazione di università con sede in Stati che non hanno rappresentanti nel Comites.

Si discute quindi dei costi aggiuntivi per le spese di collegamento live e, con intervento del Consigliere Melchiorri, delle posizioni relative ai visti negli Stati Uniti dei futuri partecipanti alle conferenze.

La Consigliera Folla illustra il progetto speciale della Commissione Lingua, Cultura e Scuola "Proposta di Rassegna Cinematografica Annuale: La Figura della Donna nel Cinema Italiano d'Autore" (preventivo \$11.000).

L'idea iniziale per il progetto è scaturita da una discussione con un gruppo di altri italiani a Seattle sull'impossibilità di poter portare anche nel Pacific Northwest, a causa degli alti costi, rassegne

cinematografiche quali quella recente su Pasolini che ha avuto luogo a San Francisco. Si è quindi pensato a una rassegna cinematografica dedicata alla donna e al ruolo delle donne nel cinema, iniziando con una prima edizione dedicata alla regista Lina Wertmuller. L'obiettivo primario del progetto è quello di creare eventi culturali annuali in questa area della circoscrizione consolare, con l'auspicio che essi possano diventare eventi itineranti riproposti in altre zone, iniziando con gli Stati dell'Oregon e del Montana dove alcune delle nostre consigliere hanno già contatti o risiedono. L'offerta di proposte culturali è la principale richiesta dagli Italiani che vivono nelle zone distanti da San Francisco. Il progetto vedrebbe la collaborazione con le associazioni italiane presenti sul territorio.

Segue una breve discussione con interventi della Direttrice Operativa Bianchi, della Presidente Weiss, della Vicepresidente Morabito e dei Consiglieri Veronese, Alioto e Melchiorri. Tutti esprimono l'apprezzamento per il progetto e invitano la Consigliera Folla a considerare un aumento delle voci di budget che sembrano complessivamente troppo basse rispetto al programma. Si discute inoltre della possibilità di prevedere la vendita di biglietti di ingresso per la rassegna.

Si passa quindi a discutere delle scadenze per la presentazione della versione finale dei progetti speciali da parte dei rispettivi responsabili ai membri dell'Esecutivo per un controllo finale successivo alle modifiche discusse nel corso di questa riunione, e quindi al Consolato. Si decide che l'invio all'Esecutivo avvenga entro il 14 settembre e quindi la trasmissione al Consolato da parte della Presidente Weiss entro il 16 settembre.

Alle ore 11:20 la Consigliera Mary Quilici si scollega.

Viene quindi proposto attraverso mozione della Consigliera Tonelli di approvare subito tutti i progetti a condizione che le modifiche che verranno apportate entro il 14 si limitino esclusivamente alle voci dei budget come discusso nel corso di questa seduta.

La Consigliera Tonelli presenta la seguente mozione: "Al termine di questa riunione, che è stata molto interessante e fatta bene, approviamo tutti i progetti".

Si procede a votare per alzata di mano e la mozione della Consigliera Tonelli viene approvata all'unanimità. Quindi si procede a votare di nuovo e si approva all'unanimità che vengano presentati tutti i progetti.

Dalle ore 11:30 alle 11:35 si collega per un veloce saluto all'Assemblea il Consigliere CGIE Arcobelli.

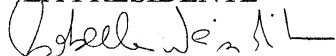
Viene inoltre approvato e ratificato all'unanimità il Verbale del 23 agosto già condiviso via email.

Si procede infine a votare per la mozione presentata dalla Consigliera Alioto e discussa nella seduta precedente: " Per l'inclusione della Sig.ra Maria Fassio Pignati come membro esterno nella Commissione Comunità e tradizioni". La mozione viene approvata all'unanimità.

Dopo aver brevemente discusso la possibile data per la riunione successiva da stabilirsi via doodle,

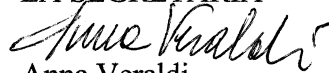
alle ore 11:46 la Presidente Weiss dichiara terminati i lavori dell'Assemblea.

LA PRESIDENTE



Isabella Weiss di Valbranca

LA SEGRETARIA



Anna Veraldi